

NOUVEAU  
MANUEL  
COMPLET DU  
FACTEUR  
D'ORGUES, OU...

---



7. 9. 180

7-9. 180

ENCYCLOPÉDIE-RORET.

NOUVEAU MANUEL COMPLET

DU

# FACTEUR D'ORGUES,

OU

TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE

DE L'ART DE CONSTRUIRE LES ORGUES.

CONTENANT L'OUVRAGE DE D. BÉDOS ET TOUTS PROGRÈS ET PERFECTIONNEMENTS DE LA FACTURE JUSQU'A CE JOUR;

Précédé

D'UNE NOTICE HISTORIQUE SUR L'ORGUE,

ET SUIVI

D'UNE BIOGRAPHIE DES PRINCIPAUX FACTEURS D'ORGUES FRANÇAIS ET ÉTRANGERS.

PAR M. HAMEL.

---

ATLAS.

---



PARIS,

A LA LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,

RUE HAUTEFEUILLE, 40 BIS.

7.9.3

THE  
FACILE D'ORIGINES

1847



1847

ENCYCLOPÉDIE-RORET.

---

# FACTEUR D'ORGUES.

---

ATLAS.

---



ENCYCLOPÉDIE-RORET.

---

NOUVEAU MANUEL COMPLET

DU

**FACTEUR D'ORGUES.**

---

ATLAS.

---



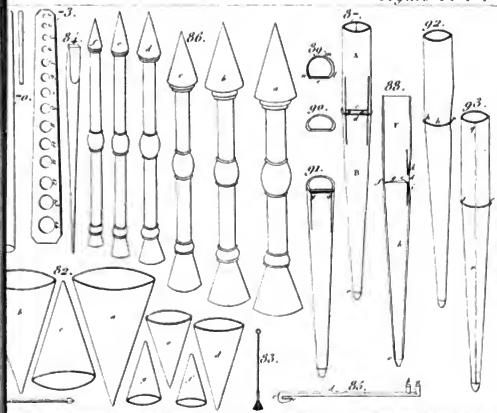
PARIS,

A LA LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,  
RUE HAUTEFEUILLE, 10 BIS.

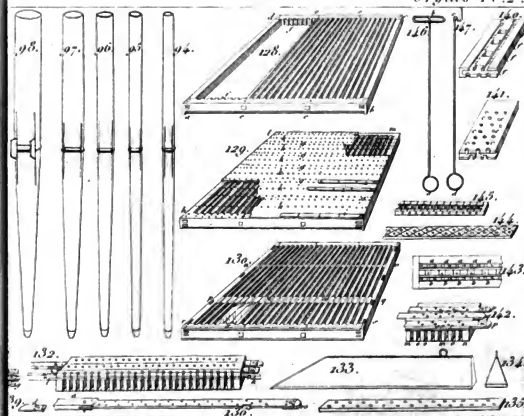
---

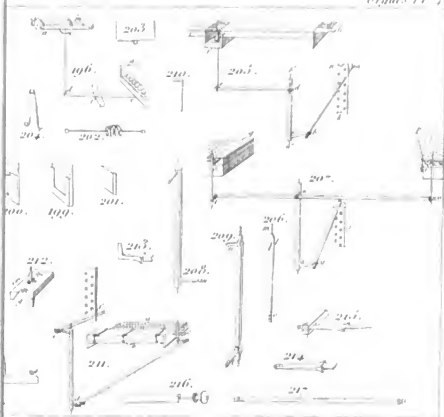
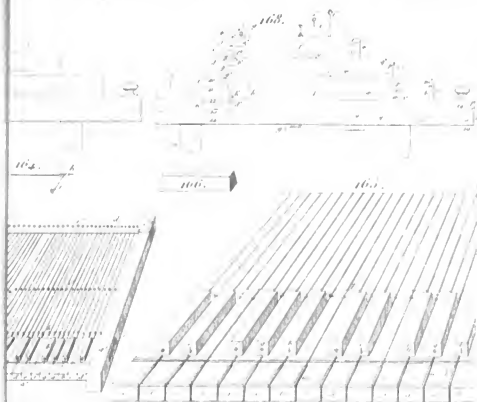
PAR-SUR-ORAIN. — IMP. DE SAILLARD.



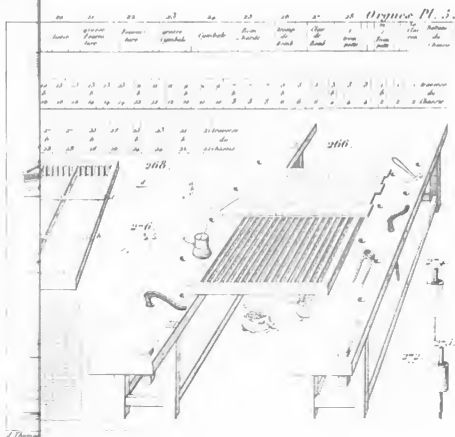


Imp. Roret, r. Hautefeuille 12.

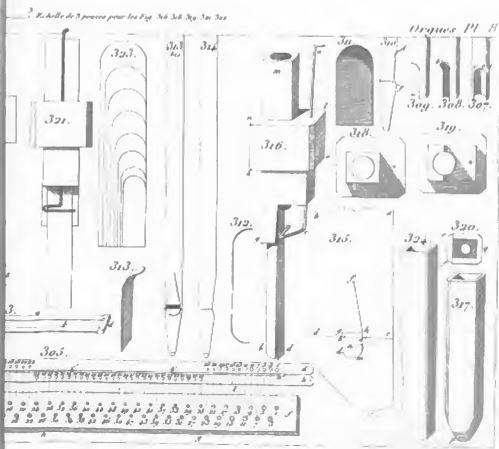
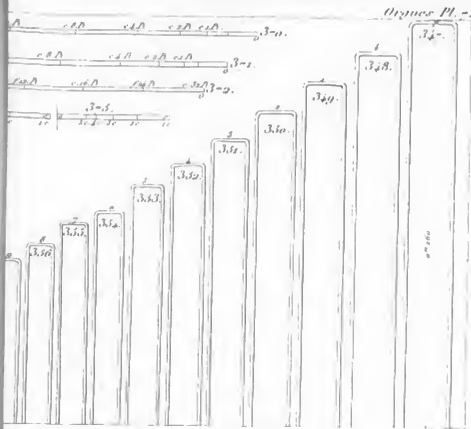




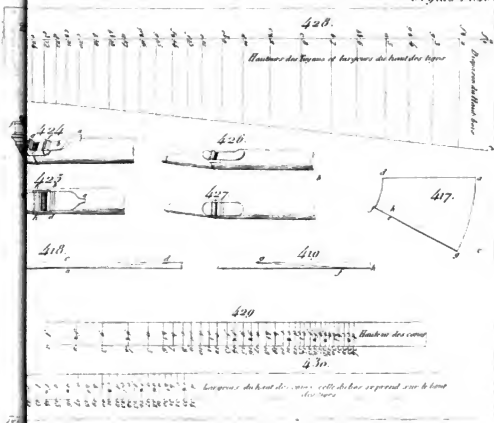
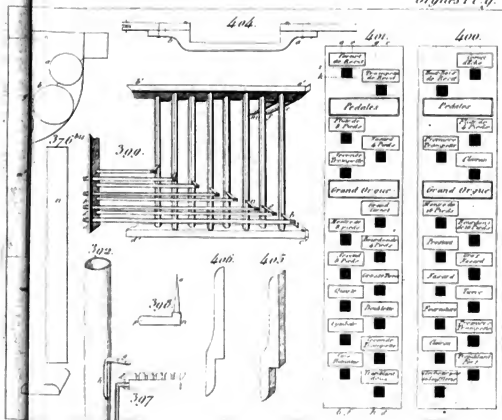














les diamètres.

Diapason de la Doublette  
et des dessous de Bonglons à cheminée.

Fig 432.

Fig 439.

Diapason du Prestant et du 8 pieds court

les dimensions.

1/2 de la corde

quadruplé

1/2 du diamètre de

Fig 440

Diapason des Fourres.

Diapason de la quarte de Nour

et des dessous de Bonglons bouchés

des pontes de la voie humaine.

Fig 441

Diapason  
de la voie humaine.

Largeurs de la voie humaine.

Fig 442

Hauteur du corps des tuyaux de la voie humaine.

Fig 443

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

Disposition des Tympan carrés en bois  
pour les Fichées de 3<sup>e</sup>, de 4<sup>e</sup> et de 5<sup>e</sup> puits



459.

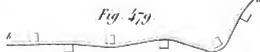
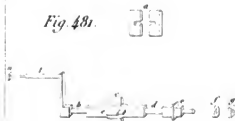
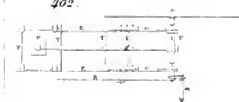


Fig. 479

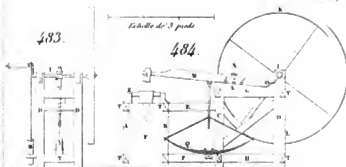
Fig. 481.



482.



483.



484.

461.

Hauteur des bords depuis le 1<sup>er</sup> puits jusqu'à 5<sup>e</sup> 12 puits.

467.

Hauteur des bords depuis le 1<sup>er</sup> puits jusqu'à 5<sup>e</sup> 12 puits.



462.

Hauteur des bords depuis le 1<sup>er</sup> puits jusqu'à 5<sup>e</sup> 12 puits.

468.

Hauteur des bords depuis le 1<sup>er</sup> puits jusqu'à 5<sup>e</sup> 12 puits.

469.

Hauteur des bords depuis le 1<sup>er</sup> puits jusqu'à 5<sup>e</sup> 12 puits.

476.

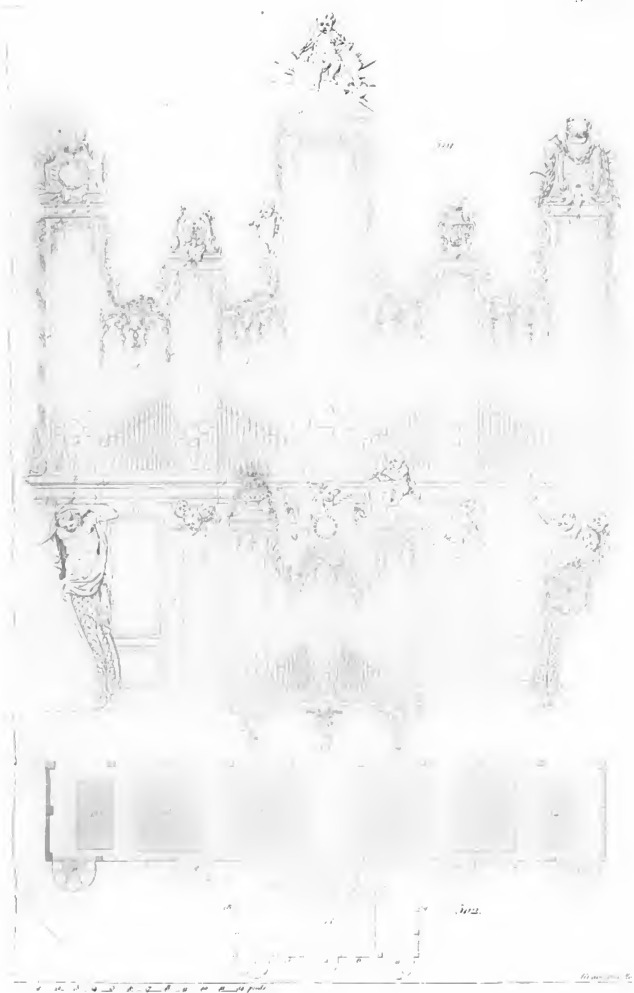
Hauteur des bords depuis le 1<sup>er</sup> puits jusqu'à 5<sup>e</sup> 12 puits.



478.

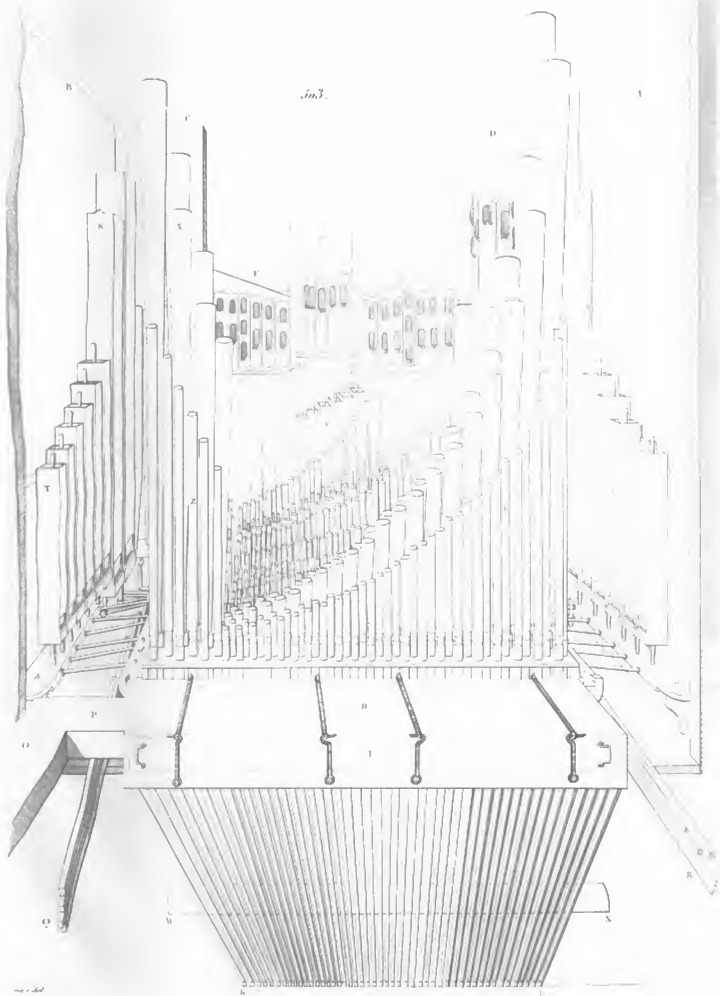


Hauteur des bords depuis le 1<sup>er</sup> puits jusqu'à 5<sup>e</sup> 12 puits.

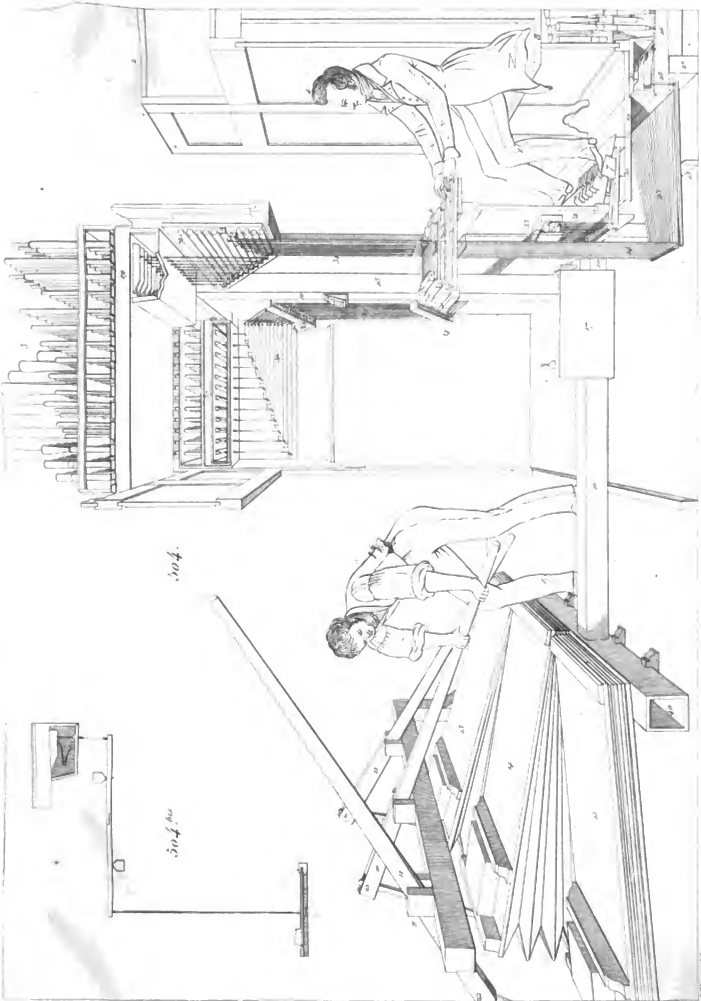


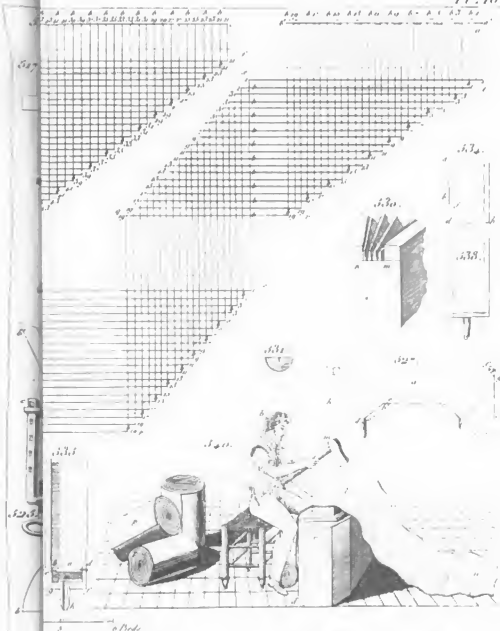


inf.

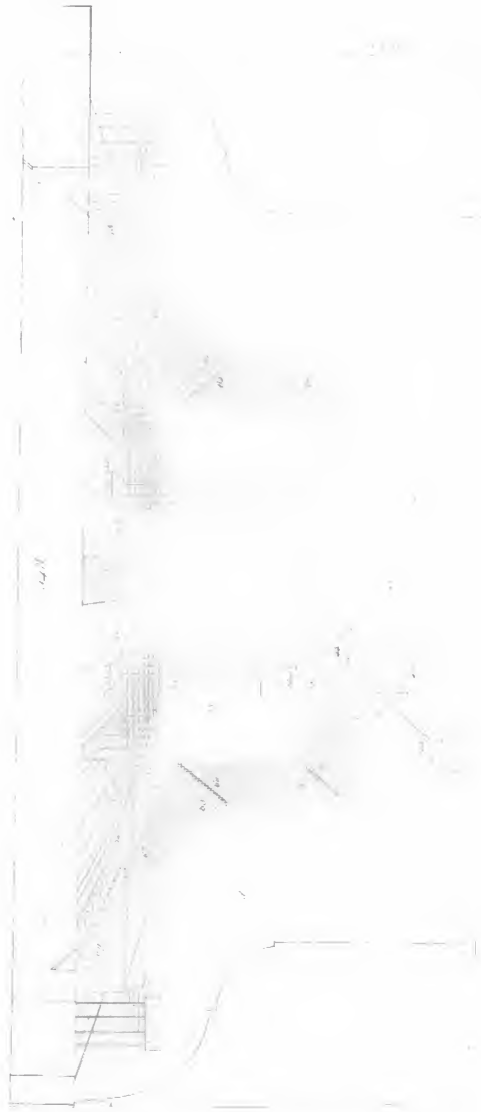




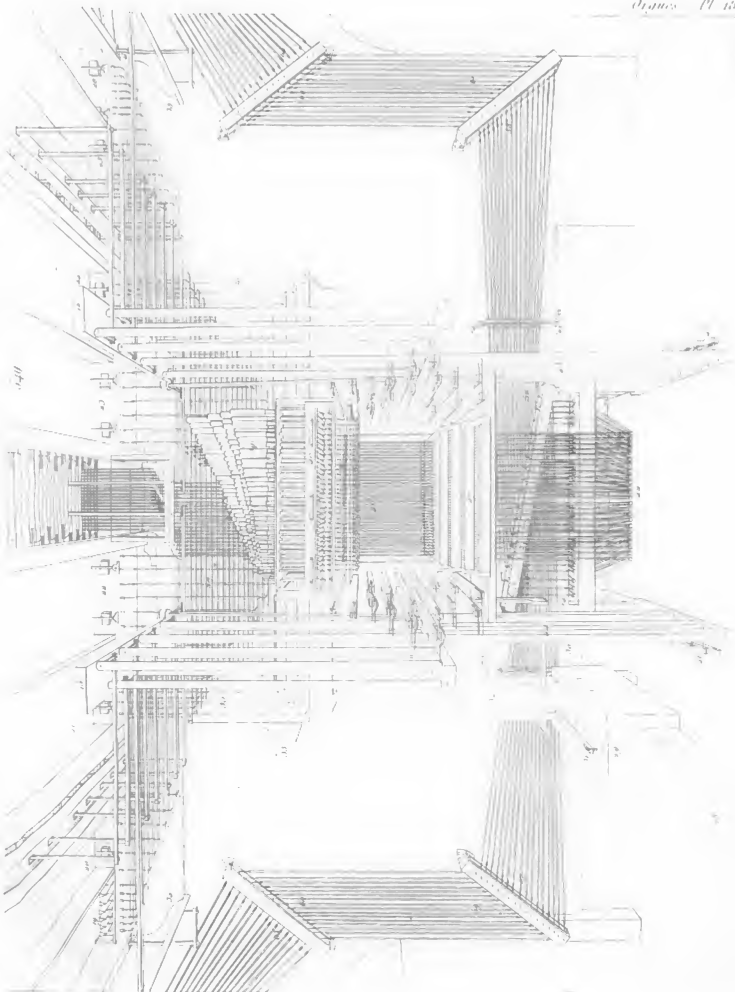


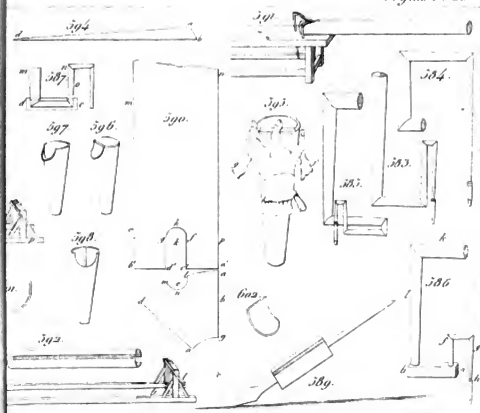
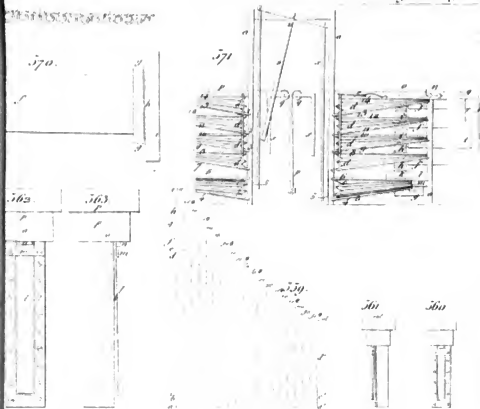




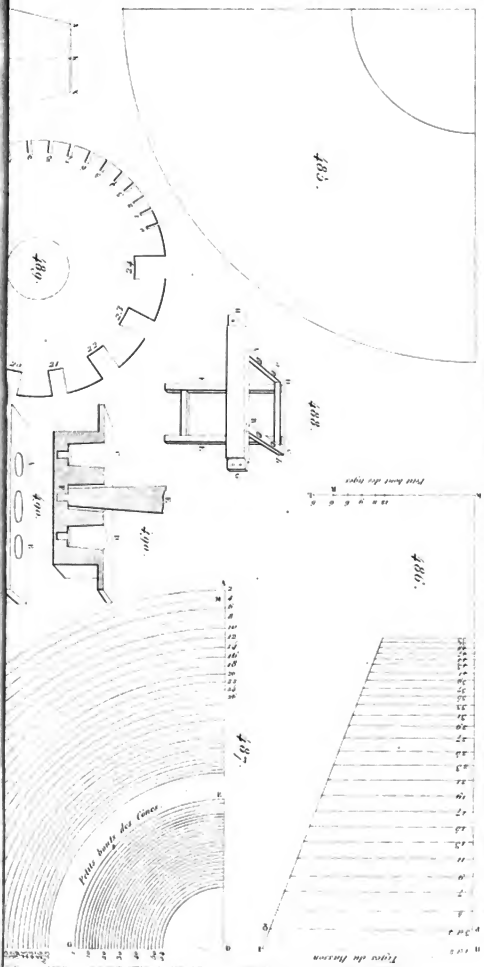














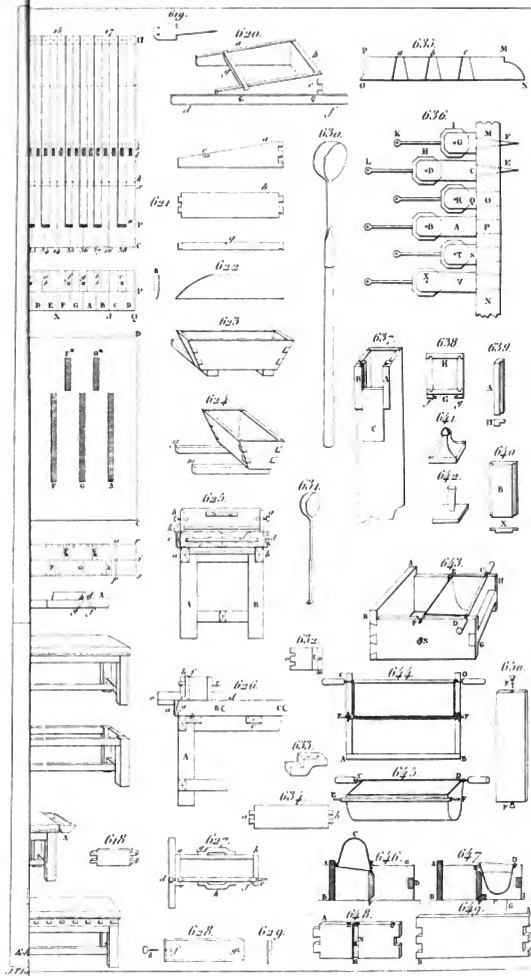






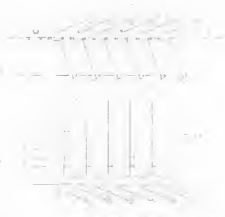


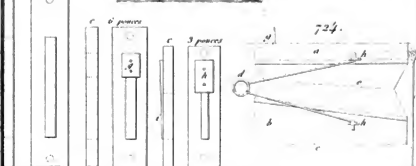
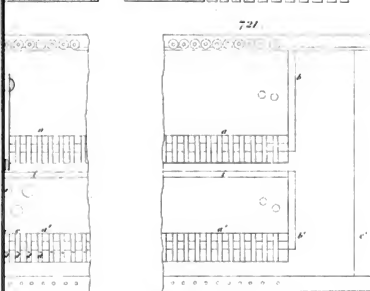
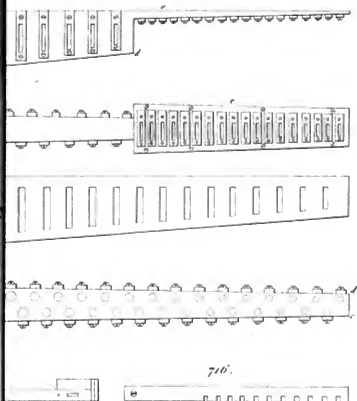


Fig. 1

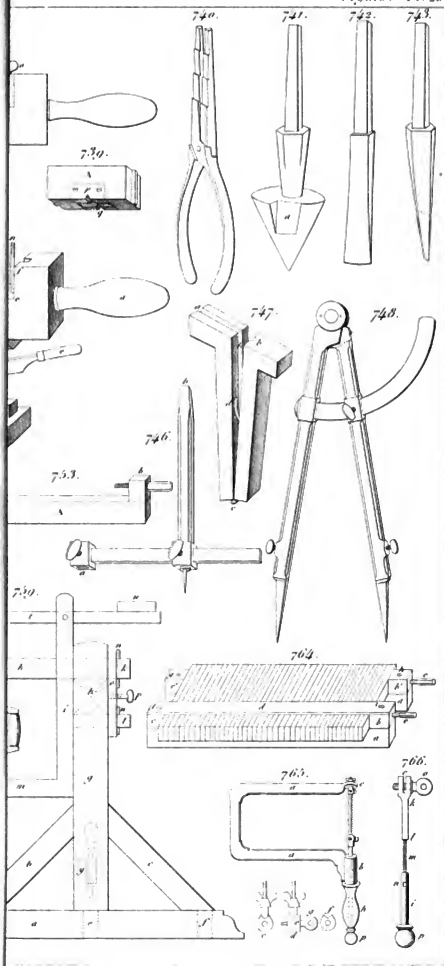


Fig. 2



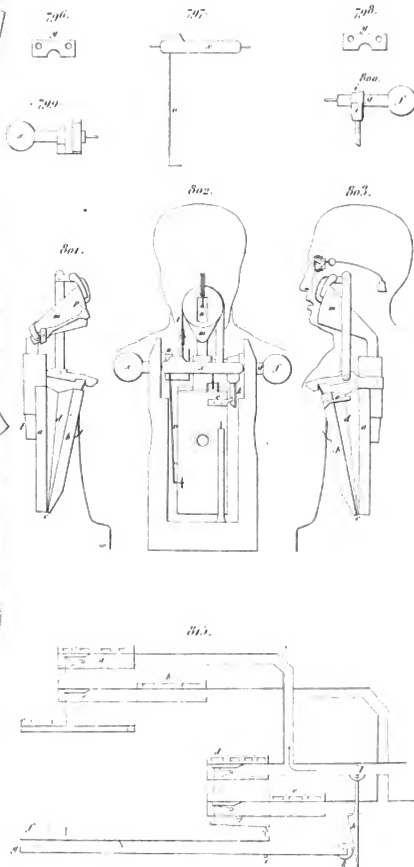




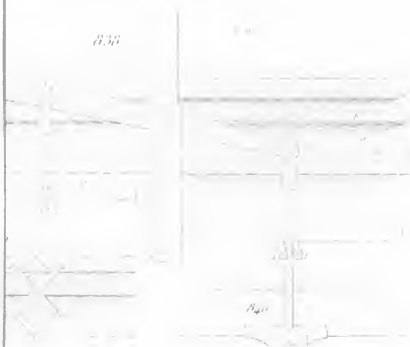




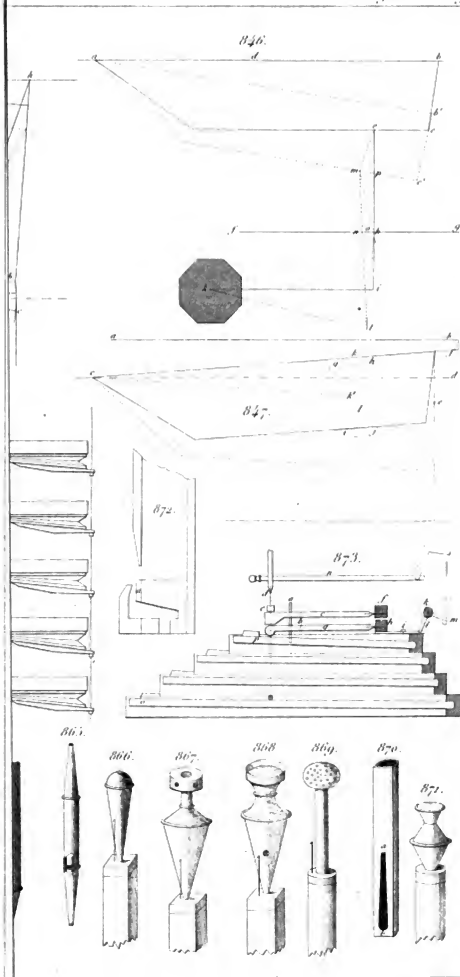




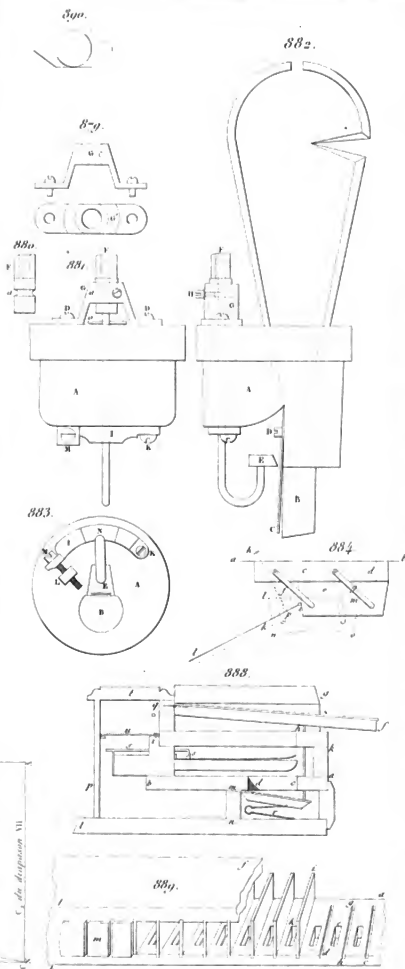






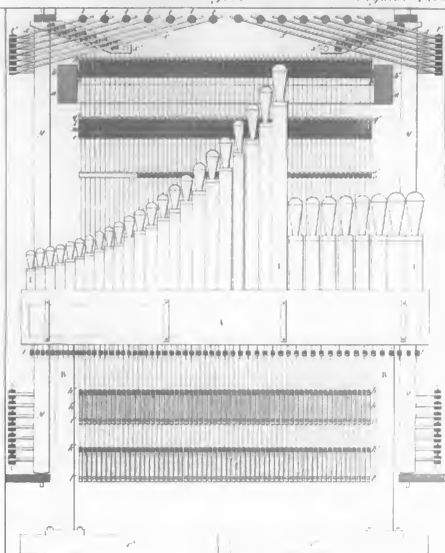




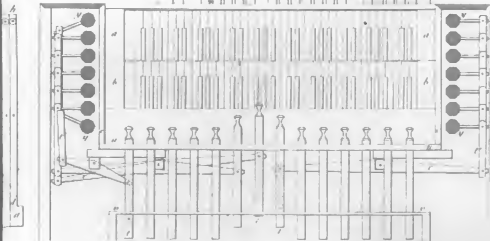






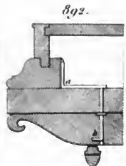


943





891.



892.



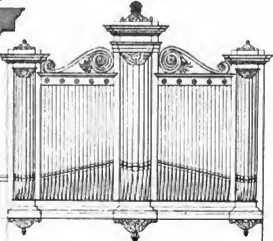
893.



894.



895.



896.



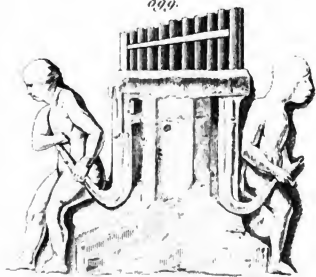
897.



898.



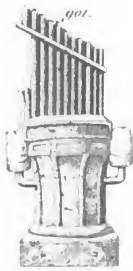
899.



900.



901.



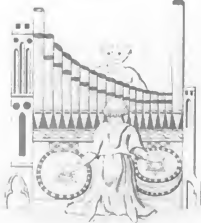
902.



903.



904.

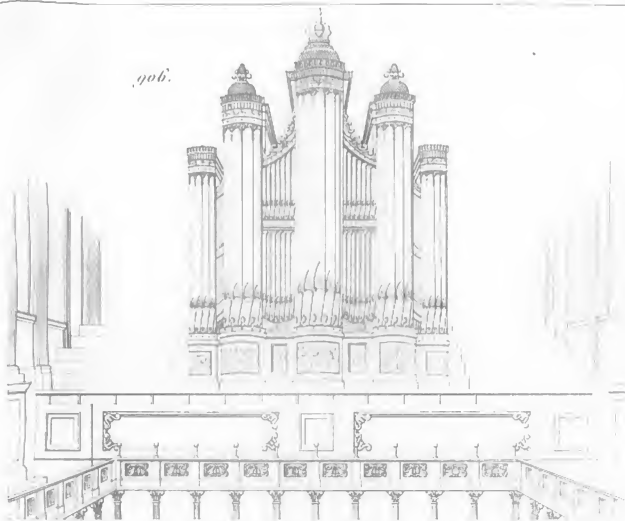


905.





906.



907.

*strepne*



908.

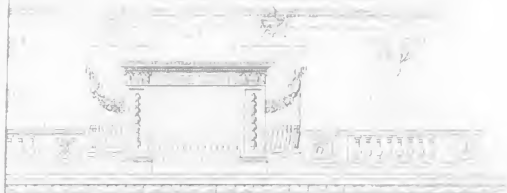


909

Commencement du 10<sup>e</sup> Siècle

*Chaque antique sur l'Obélisque de Séios à Constantinople*

911.



013.





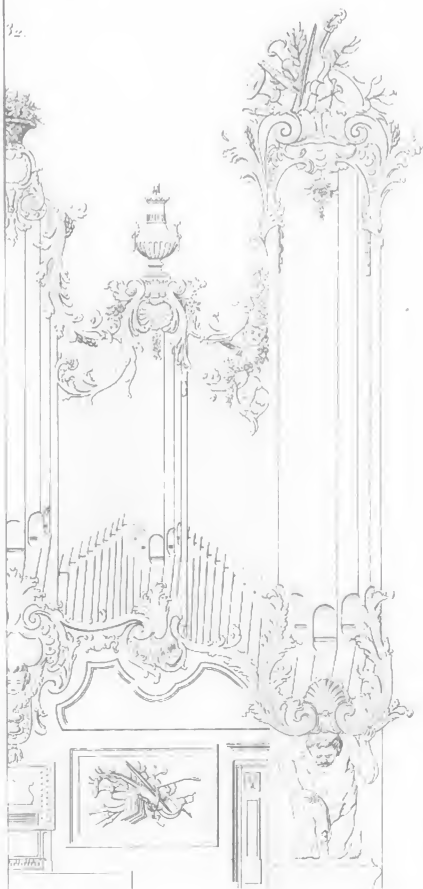
106

022



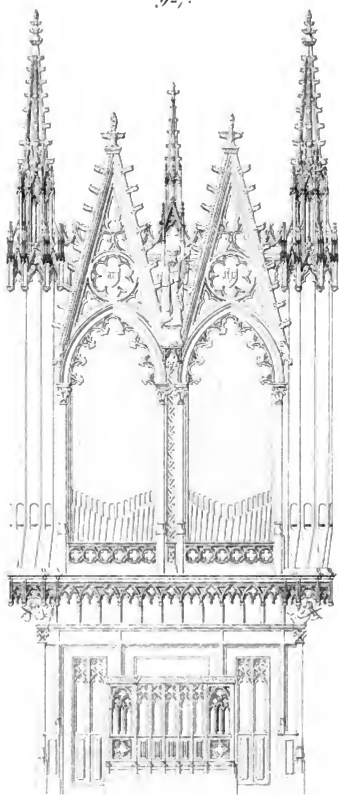


32.





927.





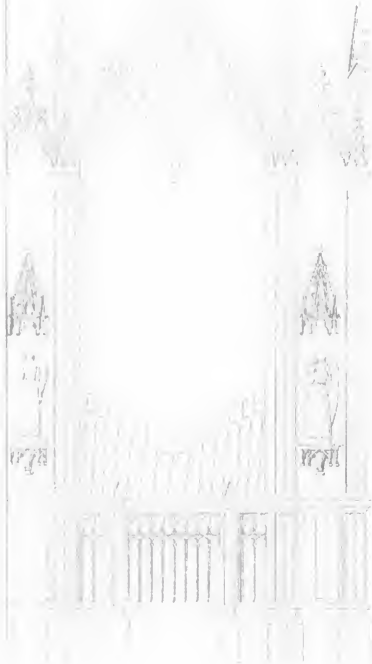




Figure 921.

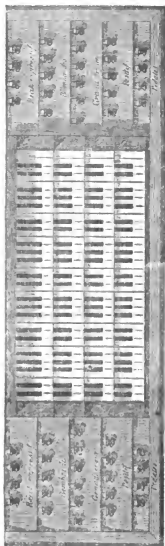


Figure 9.23.

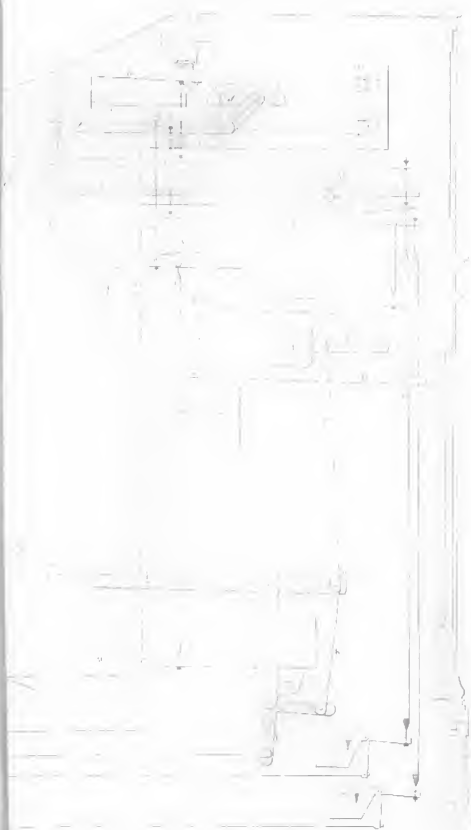


Disposition des claviers, des registres et des pédales de combinaison.





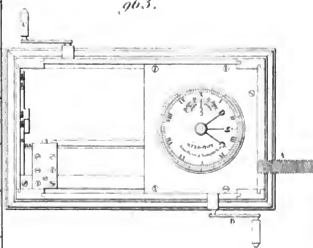
1760.



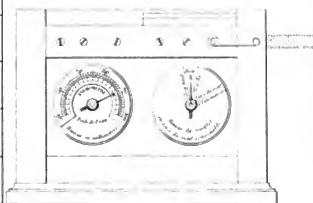




963.



964.



965.

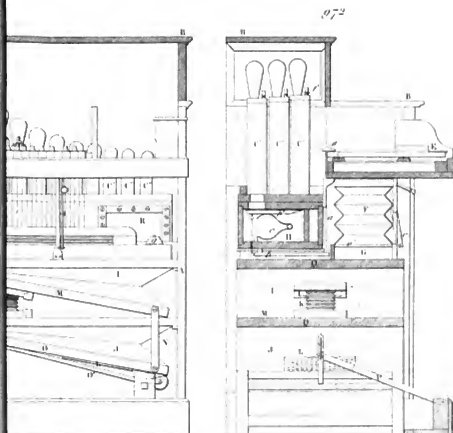
966.

967.

968.

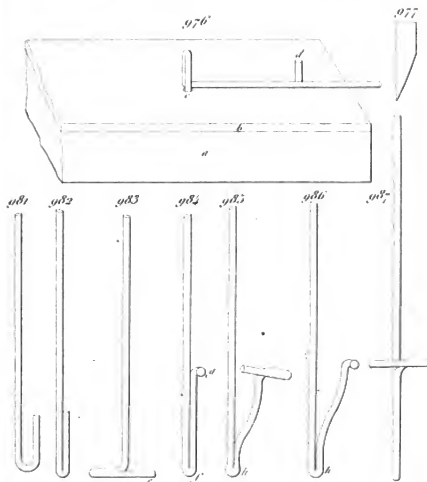






échelle pour les Fig. 971 et 972

Ar. Deques





THE STATE OF NEW YORK

IN SENATE,

January 1, 1882.

REPORT OF THE

COMMISSIONERS OF THE LAND OFFICE,

IN ANSWER TO A RESOLUTION PASSED BY THE SENATE,

APRIL 1, 1881.

ALBANY:

JOHN B. LEECH, PRINTERS,

1882.

THE STATE OF NEW YORK.

THE COMMISSIONERS OF THE LAND OFFICE.

ALBANY:

JOHN B. LEECH, PRINTERS,

1882.

## LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET.

---

- MANUEL D'ARCHÉOLOGIE**, par M. NICARD. 3 vol. avec Atlas. — Prix des 3 vol., 40 fr. 50; de l'Atlas, 42 fr., et de l'ouvrage complet : 22 fr. 50
- **ARCHITECTE DES MONUMENTS RELIGIEUX**, ou Traité d'Archéologie pratique, applicable à la restauration et à la construction des Eglises, par M. SCHMIT. 4 gros vol. avec Atlas contenant 20 planches. 7 fr.
- **DÉCORATEUR-ORNEMENTISTE**, du Graveur et du Peintre en Lettres, par M. SCHMIT. 4 vol. avec Atlas in-4<sup>e</sup> de 30 planches. 7 fr.
- **PEINTURE SUR VERRE, SUR PORCELAINE ET SUR ÉMAIL**, contenant la Théorie des émaux, etc.; par M. REBOULLEAU. 4 vol. in-48, avec figures. 2 fr. 50
- **PLAIN-CHANT ECCLÉSIASTIQUE**, romain et français, par M. MINÉ, organiste à Saint-Roch. 4 vol. 2 fr. 50
- **ACCORDEUR DE PIANOS**, par M. GIORGIO DI ROMA. 4 vol. 4 fr. 25
- DICTIONNAIRE DE BOTANIQUE MÉDICALE ET PHARMACEUTIQUE**, contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux et des animaux, avec les préparations de pharmacie, internes et externes, les plus usitées en médecine et en chirurgie, etc.; par une Société de médecins, de pharmaciens et de naturalistes. Ouvrage utile à toutes les classes de la société, orné de 17 grandes planches représentant 278 figures de plantes gravées avec le plus grand soin. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée de beaucoup de préparations pharmaceutiques et de recettes nouvelles, par MM. JULIA DE FONTENELLE et BARTHEZ. 2 gros vol. in-8<sup>o</sup>, figures noires. 48 fr.
- LE MÊME, figures coloriées d'après nature. 25 fr.

Cet Ouvrage est spécialement destiné aux personnes qui, sans s'occuper de la médecine, aiment à secourir les malheureux.



5684987





Digitized by Google

